

Læs f.eks. på teksten og ordfordelingen. Der er ofte samme rytme i de forskellige stemmer.

Hvis du ikke kan høre eller forstå, hvad der bliver sagt, skal du række hånden op og spørge Kevin i stedet for at spørge din nabo.

Vi sætter taskerne under stolene eller bagved.

### Generelt

Vores dirigent vil gerne høre dig synge en lille smule en af de første gange, så du kan blive placeret i den rigtige gruppe, hvis du er i tvivl. En til to gange om året har vi en lørdag, hvor vi træner forskellige ting. Koret har bl.a. haft stor glæde af korspecialisten Jon Hollesen, der banker os på plads på en myndig og morsom måde. Mange af os melder sig i foråret til Kor 72 korstævnet på øen. Det ligger som regel i februar eller marts (fredag-søndag).

**Jon Hollesens gode råd til koret kan du se på hjemmesiden.**

**At synge er en glæde.** Hvis du selv giver en masse energi og koncentration, når du er til prøve, så får du rigtig meget igen!

**Vi håber, at du vil få meget glæde af at synge med os!  
Velkommen!**

### Bestyrelsen:

Formand : Camilla Svendsen

Sekretær : Lise Nielsen

Kasserer + musikfiler: Rolf Leeberg

Øvrige medlemmer : Sven Lindahl (PR), Hanne Gilling (Folder)

Suppleanter : Lene Toubro, Christina Andreasen

**Øvrige oplysninger: Se hjemmesiden: [www.bmkor.dk](http://www.bmkor.dk)**

**Velkommen ind i BMK:**

## Bornholmske Musikamatørers

### Kor!

Koret er åbent for alle, der har **evne, vilje og lyst** til at synge i kor.

### Hvem er vi?

Ca. 40 glade medlemmer - nogle har sunget i koret i 30 år. (Koret startede i 1979). Du vil derfor opleve, at nogle af sangene kan vi bare! Hæng på så godt du kan - vi har alle prøvet at være nye! Det er ikke alle, der læser noder, så derfor findes der indspillede stemmer, du kan bruge at øve efter - enten på hjemmesiden eller i form af en øve-cd. Du er også velkommen til at spørge efter en "støtteperson" fra din stemme (sopran, alt, tenor eller bas), som kan hjælpe dig.

**Øvested og -tid m.v.:** Vi øver hver torsdag kl. 19.15-21.45. i Sognegården Rønne Syd. Der er pause i 20 min. ca. kl. 20.30, hvor meddelelser gives og medlemmerne kan dyrke den sociale side med lidt medbragt at drikke. De, der har tid og lyst, mødes efter korprøverne på O'Malley til en øl eller lignende.

### Hjemmeside:

Koret har en hjemmeside, der bestyres af Peder Andreasen. Her kan du læse om koret og koncerterne, korets vedtægter, korets historie - OG du kan øve på sangene i samlesættet og andet, vi har på programmet. [www.bmkor.dk](http://www.bmkor.dk)

Hvis du vil ind og have fat i melodierne, skal du logge dig på med en kode, som du får udleveret af Peder eller formanden, Camilla Svendsen.



### **Noder:**

Du får udleveret et sæt af korets noder, som er korets ejendom: "Kor-72-bøgerne" m.v.; vi er medlem af en paraplyorganisation, der hedder Kor-72 - som igen er medlem af paraplyorganisationen Dansk Amatør Musik, DAM. Du får også et sæt kopier af sange, som vi kalder vores samlesæt. Samlesættet er din ejendom, ligesom de noder, der indkøbes i forbindelse med koncerter (men du er da velkommen til at donere dem til koret, hvis du forlader det for stedse).

### **Samlesættet**

Vi synger næsten altid et par numre fra samlesættet til prøverne, så husk at have det med! Sangene er velkendte af de fleste i koret. Samlesættet indeholder mange festlige sange, som er sjove at synge. Vi arbejder på at få dem lært rigtig godt - gerne udenad. Hvis du er ny, vil det være nødvendigt at øve disse sange hjemme - evt. ved hjælp af hjemmesiden.

### **Kontingent:**

Vi betaler halvårligt kontingent - i 2011 er prisen 500 kr. pr. halvår. Hvis du en sæson (efterår eller forår) er forhindret, kan du som passivt medlem betale 100.- Du vil så stadig blive informeret om aktiviteterne og kunne komme med til koncert og evt. andre specialarrangementer.

### **Koncerter:**

Vi afholder flere koncerter om året for et betalende publikum, så derfor er det vigtigt, at koret fungerer optimalt. Der er som regel 2 koncerter i december og 2 i foråret plus "det løse" som f.eks. korfestivalen, som Team Bornholm afholder i Kristi Himmelfartsferien. Her kommer en mængde skandinaviske kor tilrejsende og synger sammen dels til koncerter om fredagen i Rønne med fælleskoncert i Sct. Nicolai Kirke, dels på Hammershus om lørdagen. Vi deltager i Sct. Nicolai fredag.

**Koncertpåkædningen** er helt i sort. Mændene har et rødt slips og kvinderne en rød filtblomst, der udleveres af Lise, når man er gyldigt medlem af koret. Blomsten er korets ejendom. "Løsbladsnoder" opbevares som regel i en sort eller rød mappe, store noder frit. I forbindelse med koncerterne holder vi sæsonafslutning med spisning og sange fra samlesættet.

### **Vi forventer:**

#### **Mødedisciplin**

Deltag så vidt muligt i ALLE prøver, som starter kl. 19.15 præcis. Har du har en meget vigtig grund til ikke at møde op, så er det dit ansvar at finde ud af, hvad der er blevet sunget, og hvad der skal øves på til næste korprøve. Husk at skrive dig på korets "øjeblikke" i god tid. Den ligger på klaveret. Hvis du på grund af pludseligt opståede problemer ikke kan komme, så send afbud til formanden, Camilla Svendsen ([africamilla@yahoo.dk](mailto:africamilla@yahoo.dk) - tlf. 56472821) eller til Kevin ([organist.sctnico@gmail.com](mailto:organist.sctnico@gmail.com) - tlf. 27426011)

#### **Træning hjemme:**

De fleste af os har brug for at øve hjemme mellem prøverne. Hvis du ikke kan læse noder, er der hjælp at hente flere steder: På korets hjemmeside ligger der filer til sangene i vores samlesæt og ofte også til de værker, vi skal opføre. Alternativt er der lavet en øve-cd, eller du får tilsendt et link, hvor du kan hente filerne. I nogle stemmegrupper arrangeres der af og til ekstra prøver. Nogle af basserne øver hver onsdag hos Jens Løchte. Du kan evt. selv tage initiativ til, at der arrangeres øve-eftermiddage i din gruppe. Inga Olsen er flink til at træne med både alter og sopranner - og kan sætte dig lidt ind i nodernes mysterium.

#### **Under prøverne**

Under prøven er det meget vigtigt, at man ikke snakker, men koncentrerer sig 100 % om det, der bliver øvet på - også selv om det ikke er ens egen stemme, der øves. Man behøver ikke kede sig.